

「思わぬところで」

思わぬところで出会いました。この春、にっぽん丸で屋久島、種子島クルーズを楽しみましたが、なんとそのキャビンに SHUTA のサイン入りの絵が掛かっていたのです。H12 年東北クルーズで乗船した時、船のエントランスに先生の大作が飾られていて同じ作家の作品が我が家にも有ると嬉しくなったのですが、リニューアルされ見かけなくなり寂しく思っていました。それが今回、他作品とはいえ部屋にあるなんて・・・。

修太先生の絵との出会いは、H11 年、お中元会場を覗いた時、同じ階にある画廊に何気なく立ち寄った時のことです。すっきりと明るい絵に魅せられたのは一緒にいた家内の方で、それまで絵にはそんなに關心など無かったのに、私の貯めたお金で買うと「モナコ遠望」(8号)を入手、その後、玄関に飾ると朝、元気が出ると「赤い部屋」(サムホール) 恋人が楽しげに語らっている「エッフェルと月」(6号) 家族が芝生で憩っている「家族」(3号)と、色彩も青、赤、深い藍、緑を基調にした小品に出会い、狭い我が家の壁を飾っています。これも先生に最初に会った時の印象、飾らないシャイで温かな人柄が私たち夫婦を惹きつけてなのでしょう。ちなみにその後の絵、全部を家内のヘソクリで買ったものではありません。今年是个展会場を神戸大丸に移して開催されるとか、いつも新しい風を取り込んでいらっしゃる修太先生、今回はどんな絵を描かれたのか楽しみにしています。

神戸市在住 細見武司・種子



DM作品・紹介 I



「海映えて」 20F 油彩

地中海の旅をはじめて 29 年たちます。‘ こういう海の風景を描きたい！ ’ と思った、最初の感動は今も新鮮です。神戸での節目の発表に入る自分の思いをこの作品に託したのかもしれない。



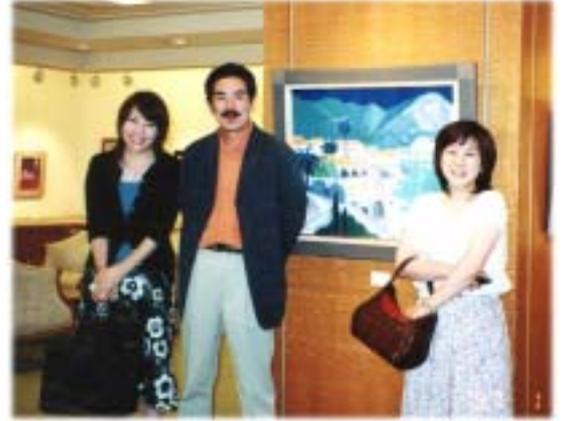
神戸(元町)の風景



「去年の二人の会話」

西宮市在住 梅原久子
神戸市在住 池田祥子

S「今年もモリシュー（森修）いえ、森崎先生から絵画展のお知らせ届いたね。七月、先生の絵を見て私の夏が始まるのよ！」
P「なにサマーギャルみたいな事言ってるの！でもほんと楽しみだね。」
S「私達は第一回目の神戸展の時から10年連続で拝見してるもんね。先生も嫌でも私達の顔覚えて下さってるね。」
P「そう、特にサコは絵を観に行ってるのか、先生見に行ってるのかわからないよ。目がハートになってるよ。」
S「先生の作品にホレ込んでるもん。それに先生のお話も楽しいし。去年はパリのゲイの話だったけど、今年はイタリア編かナア？ あっそうそうお土産何にする？」
P「先生といえば、ねっちりした練りようかんでしょう！」



S「先生とようかん、ミスマッチだけど、先生の絵にはよく丸いおまんじゅうみたいな花が描かれてるよ。私あれ大好き！日本人の和の心を感じるわ」



P「うん、ようかんをようかん食べて頂きたいね。ところで先生歯は大丈夫だっけ？」
S「失礼な！おせんべいじゃないから大丈夫でしょ・・・」

二人は勝手な話をしながら、今年もようかんぶら下げ先生と先生の作品に会いに行くのでした

作品・紹介Ⅱ



「バーの女」 SM 油彩

待っているのではない、見送ったのではない・・・都会に暮らす自分なりのスタイルをもった女性なのでしょうか。



「闘牛」 6F 油彩

闘牛場の黄色い砂、マタドールと牛の息をのむ闘い！勝負はもう近いようだ。



画家の視線「シリーズ

「画家と禁煙」



もう、ここでサインを入れるべきか。う～ん、しかしまだ納得がいけない。“まっ！一服つけて考えるとするか”視線はキャンパスの気になってる一点から離れないまま、左手をズボンのポケットにつっこんでみる。ライターは何処に置いたか・・・？。煙草が吸いたい訳じゃない。これはサインを入れる前の儀式みたいなものだ。タバコを煙らせながら・・・わずかに見えているあの赤の色をもっとドキッとさせてみたいと考えたりー。グレーともブルーともつかない煙草のけむりの微かなゆらぎのペールの向こうで、一瞬、神秘的に見えたパ・プルで描いた街角の一角もなかなかイイ。イメージしてた仕上がりに近い作品の前で見え隠れする予想外の色彩たちの響き合いをしばし楽しむ・・・はずだったのにタバコが見つからない？ 我に返って思い出した。数日前に禁煙を決意したことを。無意識にタバコを探していた左手が言ってるようだ。この曖昧な・・・決心のつかない時間帯の楽しみを奪われてまで禁煙しなくてイイヨ。とりあえず今はカップに少し残ったコーヒーをすすりながらサインの位置だけ考えることにしよう。



Shizuka 森崎 修太

編集後記

ワープロも使えなかった私がホッ！ジュール通信を編集し始めてまもなく20号近くまできた。先日、酷使！していたプリンターが突然、動かなくなりお手上げ状態。アートの携わる仕事だからなるべく手づくり感覚？大切にと思いつつ文明の機器に感謝した数日でした！事務局 石崎

お知らせコーナ

今後の「修太個展」予定

'04 8/31～9/6・・・ 広島そごう
'04 11月中旬・・・ 仙台三越
'04 12/13～12/19・・・ 東京銀座
'05 5月GW頃・・・ 福岡三越

